

Com cada matí, abans de les nou, el senyor Ramon va entrar a l'aula i va saludar amb molta alegria els seus alumnes, amb pas accelerat i amb aspecte de professor boig. Camisa botonada al coll, amb alguna taca de tinta a la butxaca d'on sobresortia un mocador de tela, pantalons a l'alçada del melic i mitjons de diferents colors; tot elements inconfusibles de la seva indumentària.

Encara que era una persona polida, trobava dificultats per combinar els colors de la roba. Tot i això, a la cerimònia inaugural del curs es va pentinar amb la ratlla al costat, utilitzant brillantina.

Com era habitual, el senyor Ramon portava algun instrument, giny o andròmina, que li servia per il·lustrar les seves lliçons, per explicar els coneixements a través d'experiments senzills. En aquesta ocasió portava una caixa de fusta.

Un soroll persistent s'escoltava a l'aula...

Tothom a l'aula mirava en totes direccions buscant d'on provenia el soroll. Els sons s'amplificaven per sobre dels alumnes que giraven el cap ràpidament. En aquest moment el senyor Ramon, veient l'agitació de l'alumnat, va comprendre el problema.

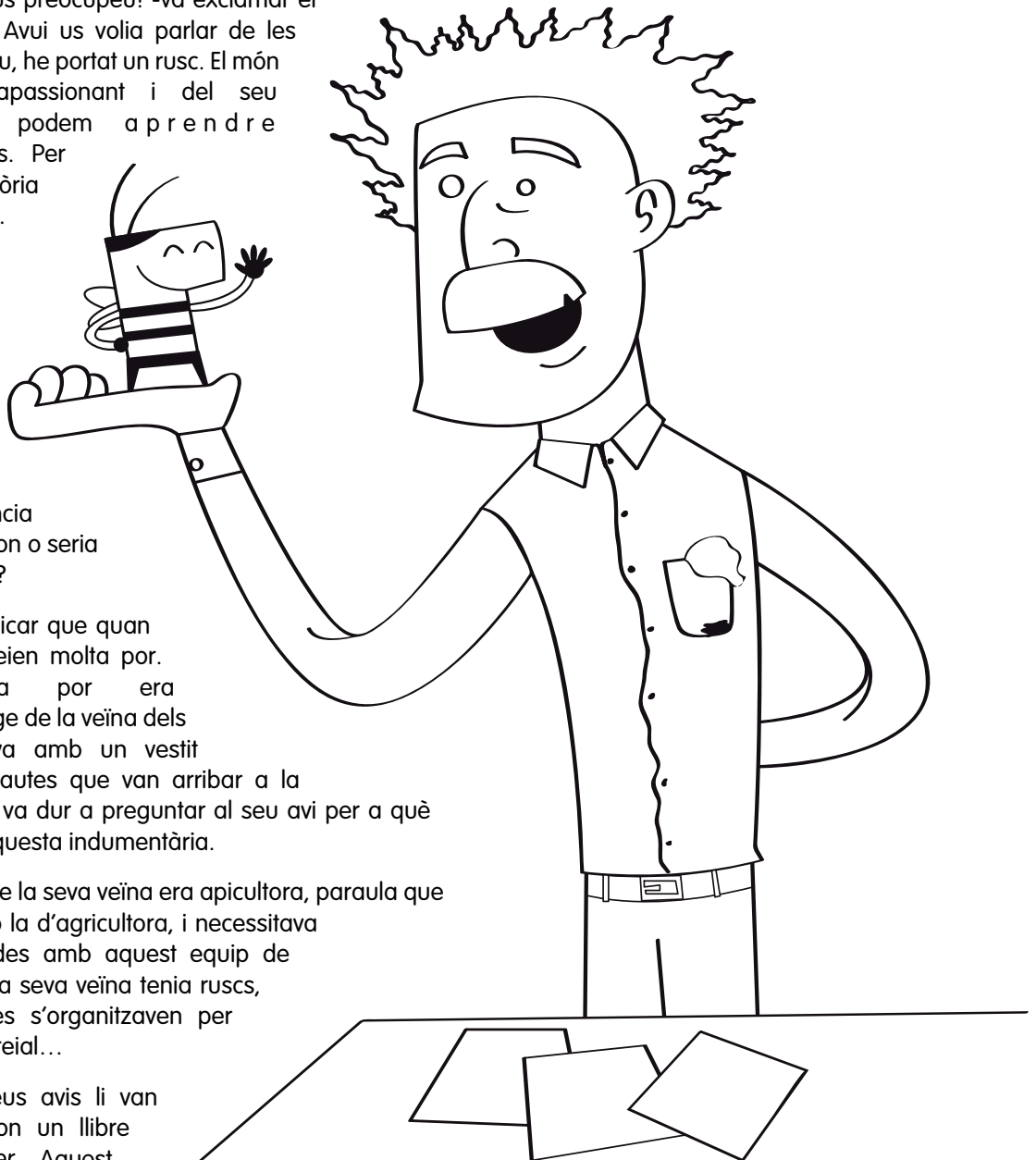
- No us preocupeu! No us preocupeu! -va exclamar el mestre-. És una abella. Avui us volia parlar de les abelles i, per aquest motiu, he portat un rusc. El món de les abelles és apassionant i del seu comportament en podem aprendre lliçons molt interessants. Per això us explicaré la història de la Fer, una jove abella.

Tots esperaven atents les explicacions del senyor Ramon mentre treia de la seva maleta trossos de paper que, una vegada ordenats, donarien lloc a la imatge de la Fer. Seria una altra ocurrència divertida del senyor Ramon o seria fruit de la seva distracció?

El senyor Ramon va explicar que quan era petit les abelles li feien molta por. Possiblement aquesta por era conseqüència de la imatge de la veïna dels seus avis. La recordava amb un vestit semblant al dels astronautes que van arribar a la Lluna. Aquella imatge el va dur a preguntar al seu avi per a què utilitzava la seva veïna aquesta indumentària.

El seu avi li va explicar que la seva veïna era apicultora, paraula que ell sempre confonia amb la d'agricultora, i necessitava protegir-se de les picades amb aquest equip de protecció. Efectivament, la seva veïna tenia ruscs, en els quals les abelles s'organitzaven per produir mel, cera, gelea reial...

En aquells anys, els seus avis li van regalar al senyor Ramon un llibre titulat *L'aventura de Fer*. Aquest





llibre es convertiria, amb el temps, en el més important per al senyor Ramon. Des de fa anys l'utilitza a les classes per aprofitar la història de l'abella més emprenedora entre totes les abelles del regne animal: la Fer.

Abans d'explicar la història, entre tots els alumnes van ajudar el senyor Ramon a organitzar els papers per formar la imatge de la Fer. Després, el senyor Ramon els va convidar a llegir a classe *L'aventura de Fer*. Aquesta n'és la història:

En un rusc situat al Montsec, entre la comarca de la Noguera i la del Pallars Jussà, habita la Fer. La Fer és una abella social, mel·lífera i obrera que recorre sense parar el rusc i els seus voltants. Està preocupada perquè amb prou feines una desena d'abelles ocupen el vell rusc de fusta.

Entre aquestes abelles, encara hi viu l'abella reina, la seva àvia, la senyora Remei. La Fer sempre li preguntava el perquè d'aquesta situació, per què el rusc amb prou feines compta amb abelles.

La senyora Remei li va explicar que cada dia intentava trobar solucions a aquesta situació, que també afecta a altres ruscs. L'àvia va explicar a la seva néta que calia buscar informació per recuperar l'activitat del rusc i, per això, va dissenyar un pla de cara a les properes setmanes:

- Estimada Fer, marxo a Tarragona, concretament al Delta de l'Ebre, on ens reunirem les abelles reines de Catalunya per intentar buscar solucions a aquest gran problema.

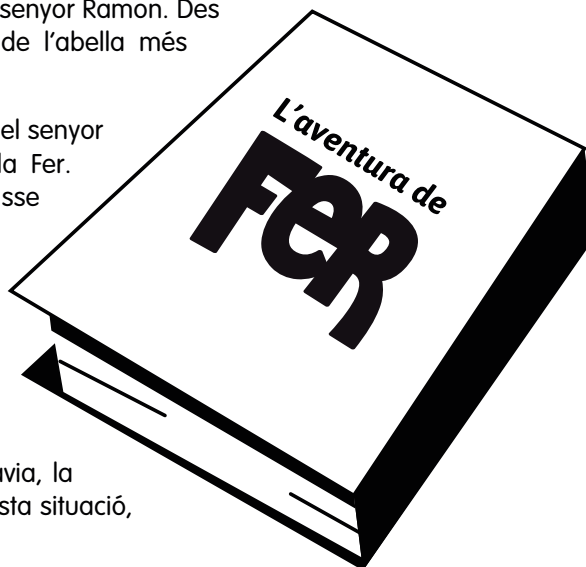
- Puc venir amb tu? –li va preguntar la Fer.

- No, petita, a aquesta convenció només hi assisteixen abelles reines del Baix Ebre i el Montsià; de la Conca de Barberà, de l'Alt Camp, el Priorat i part del Baix Camp, del Baix Penedès i el Tarragonès; de la Noguera i la part Nord del Segrià; de l'Urgell, el Pla d'Urgell, les Garrigues i la prat sud del Segrià; del Solsonès, la Segarra i part de l'Anoia i el Bages; de la Vall d'Aran, del Pallars Jussà, del Pallars Sobirà i l'Alta Ribagorça; del Ripollès i part d'Osona; de l'Alt Urgell i la Cerdanya, i de la Ribera d'Ebre i la Terra Alta. A cap d'elles l'acompanyen membres del seu rusc.

- Si us plau, àvia? –insistia la Fer.

- No, Fer. Serà més útil que aprenguis d'altres experiències. Per això, has d'accedir a l'escriptori del fill de la senyora Api, la nostra apicultora. Hi trobaràs el llibre titulat *Quina bona idea*. Aquest llibre parla de grans invents. En entrar a l'habitació del nen, vés amb compte amb els productes tòxics que expulsa l'Insectator.

Com que va comprendre la tasca que li havia encomanat la seva àvia, la Fer va acompanyar l'abella reina, la senyora Remei, a la sortida del rusc.



**VOCABULARI I EXPRESSIONS**

**Emprenedora:** persona amb iniciativa per desenvolupar idees, negocis o aconseguir uns objectius fixats.

**1 A L'EIXAM**

Ajudeu el senyor Ramon a ordenar els seus papers per aconseguir la imatge de la Fer. Repartirem els papers del senyor Ramon entre els alumnes de la classe. Digueu en quina casella va el vostre tros d'imatge anomenant la lletra i el nombre corresponent de la casella. Si és correcte enganxeu-lo al paper.

**2 ENS PICA LA CURIOSITAT** 

1. El senyor Ramon compara l'equip de protecció de la senyora Api amb el dels astronautes. Enumera tres aspectes que tinguin de semblants.

.....

Posa un exemple d'equips de protecció d'un altre ofici o d'una altra feina i indica per a què s'utilitza.

.....

2. La Fer és una abella social, mel·lífera i obrera. Defineix aquestes tres característiques tot emprant el diccionari.

.....

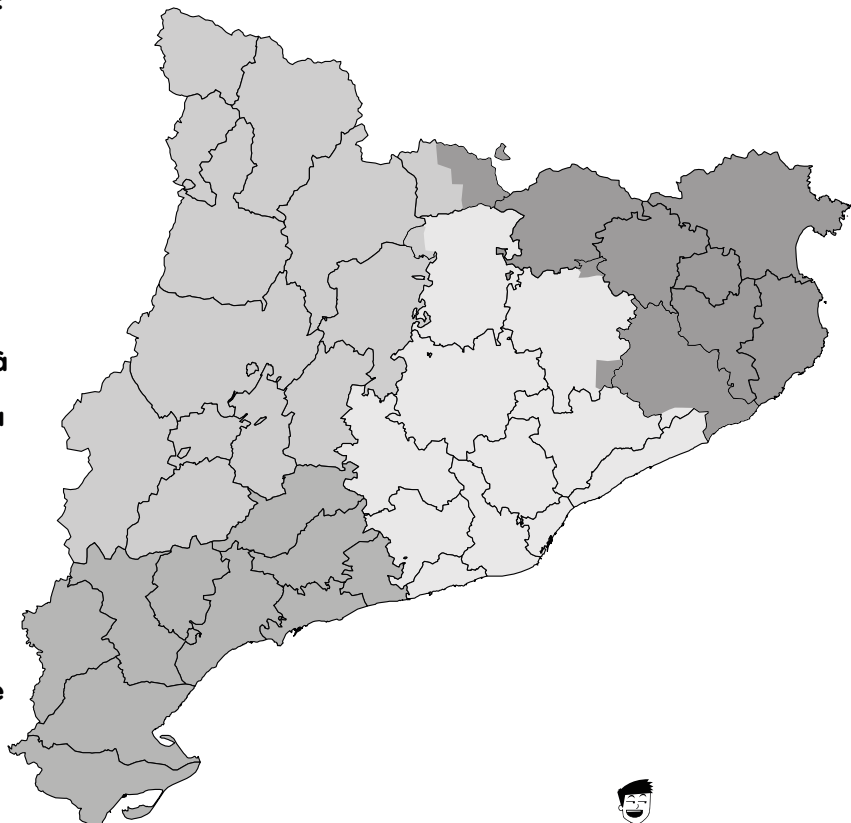
3. Dibuixa al mapa de Catalunya el trajecte que ha de realitzar cadascuna de les abelles per anar a la conferència del Delta de l'Ebre. Utilitza un color diferent per a cada abella.

D'on vénen les abelles? Escribeu al mapa el nom de la comarca d'on ve cada abella reina. 

Quants quilòmetres ha recorregut cada abella? Anota-ho al mapa, al trajecte de cada abella.

Recorda que les abelles reines vénen de:

- |                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| el Baix Ebre        | la Segarra        |
| el Montsià          | l'Anoia           |
| la Conca de Barberà | el Bages          |
| l'Alt Camp          | la Vall d'Aran    |
| el Priorat          | el Pallars Jussà  |
| el Baix Camp,       | el Pallars Sobirà |
| el Baix Penedès     | l'Alta Ribagorça  |
| el Tarragonès       | el Ripollès       |
| la Noguera          | Osona             |
| el Segrià           | l'Alt Urgell      |
| l'Urgell            | la Cerdanya       |
| el Pla d'Urgell     | la Ribera d'Ebre  |
| les Garrigues       | la Terra Alta     |
| el Solsonès         |                   |



Utilitza l'ordinador o el mòbil per obtenir la informació necessària.

**3 TREBALLEM JUNTS**

1. Entre tots hem d'endevinar un llistat de paraules relacionades amb el món de la mel i les abelles. Per aconseguir-ho, un de vosaltres es posarà de peu i haurà de definir amb les seves pròpies paraules i gestos el mot que li correspongui. Aquell que endevini la paraula serà el següent en representar una altra paraula.

Llistat de paraules (escull-ne una):

- Rusc
- Brunzir
- Abella reina
- Abella obrera
- Producte tòxic

Si coneixes altres paraules relacionades amb les abelles i la mel, afegeix-les-hi.

- .....
- .....
- .....

2. Escriu de forma individual, en dos o tres línies, quin creus que és el problema que tenen al rusc. Després pensa en una solució i redacta-la en dues o tres línies.

.....  
.....

Finalment, cadascú explicarà en veu alta, per a la resta de la classe, la seva solució. Entre tots haureu de decidir quines són les dos millors solucions.

.....  
.....

